

# Проектная деятельность как фактор формирования устойчивости молодежи к социальным провокациям

## Project activities as a factor for the youth resistance to social provocations

Е.Г. Ермакова ©

Ye.G. Yermakova ©

Департамент по взаимодействию со средствами массовой информации и институтами гражданского общества Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации, г. Москва, Российская Федерация  
E-mail: ermakovaeg@mail.ru

**Аннотация.** В статье рассматривается роль проектной деятельности в формировании устойчивости молодежи к социальным провокациям. Анализируются механизмы влияния проектного подхода на развитие критического мышления, эмоционального интеллекта и социальной ответственности у молодых людей. На основе эмпирических данных демонстрируется, что участие в социально значимых проектах способствует повышению осознанности, самостоятельности и стрессоустойчивости молодежи в условиях информационного давления.

**Abstract.** The paper studies the role of project activities in creating the youth's resistance to social provocations. It examines how the project-based approach affects the youth's critical thinking, emotional intelligence and social responsibility. Empirical data show that participation in projects of social importance raises the youth's consciousness, independence and ability to handle stress under informational pressure.

**Ключевые слова:** проектная деятельность, молодежь, социальные провокации, устойчивость, критическое мышление, фейк, кадет, патриотическое воспитание

**Keywords:** project activities, youth, social provocations, resistance, critical thinking, fake, cadet, patriotic education

**ДЛЯ ЦИТИРОВАНИЯ:** Ермакова Е.Г. Проектная деятельность как фактор формирования устойчивости молодежи к социальным провокациям // Академический вестник войск национальной гвардии Российской Федерации. – 2025. – № 3. – С. 47–53.

Процессы, происходящие в настоящее время в общественно-политической и социально-экономической сфере в Российской Федерации и мире, накладывают необходимость успешного решения ряда важных, качественно новых задач по созданию защищенного, суверенного, экономически развитого, цивилизованного государства, заботящегося о своих гражданах и обеспечивающего на деле их конституционные свободы, права и обязанности. Для понимания и решения таких задач важна включенность граждан, а в особенности – подрастающего поколения, в данные процессы, глубокое осмысление ими всего происходящего, критическое отношение к провокациям от недоброжелателей, активная жизненная позиция и участие в общественной деятельности в интересах общества и государства. В этой связи актуальность проектной деятельности имеет большое значение. Она открывает возможности для развития инициативности, творчества, создания артефактов, способности к самостоятельности действий.

Современные молодые люди все чаще сталкиваются с различного рода социальными провокациями в интернете, особенно в социальных сетях. Эти провокации могут иметь различные формы – от рас-

пространения ложной информации и кибербуллинга до экстремистских идеологий и манипуляций сознанием. В условиях, когда влияние социальных сетей на сознание молодежи возрастает, важно рассмотреть, как проектная деятельность может служить инструментом для формирования устойчивости к таким негативным воздействиям.

Понимание термина «проектная деятельность» связано с такими научными понятиями, как «проект», «деятельность» и «творчество». Эти понятия по-разному интерпретируются в различных областях науки и на разных уровнях методологии. Идея проектной деятельности объединяет аспекты двух основных гуманитарных областей – педагогики и психологии. Обучение проектной деятельности предусматривает учет как основных принципов педагогического процесса, так и психологического содержания.

Идея социальных проектов имеет историческое прошлое. Метод проектов зародился во второй половине XIX века в США. В его основу были положены прагматические идеи американского философа и педагога Д. Дьюи. Он отмечал, что обучение должно осуществляться на активной основе, в детях необходимо стимулировать личную заинтересованность

в приобретаемых знаниях, которые должны пригодиться в реальной жизни, он считал, что важно «организовывать обучение на активной основе с учетом личных интересов ученика» [2].

Далее, уже У.Х. Килпатрик и Э. Торндайк разработали концепцию проектного образования, в которой преобладала идея обучения через организацию «целевых актов», что побуждало бы «личную заинтересованность детей в том, что конкретно пригодится им во взрослой жизни». У.Х. Килпатрик отмечал, что метод проектной деятельности предоставляет обучающимся абсолютную свободу в выборе проблемы, в решении и воплощении ее, что формирует активную позицию учащихся [6].

Метод проекта в обучении в России стал активно рассматриваться в 20-е годы XX в., когда Н.К. Крупская предложила метод проектов как альтернативу классно-урочной системе, что нашло отражение в «Положении о единой трудовой школе» [3].

В послевоенный период метод проектов не находит широкого воплощения, и лишь в конце XX в. начале XXI в. вновь возрастает интерес к этой теме.

Обращаясь к дореволюционному периоду, отметим, что в отечественной практике метод проектной деятельности, как один из путей развития учащихся, начал активно внедряться в 1905 году, благодаря созданию группы педагогов под руководством С.Т. Шацкого, которая способствовала продвижению идеи организации трудовой деятельности учащихся без отрыва от учебных программ [16]. Их усилия были направлены на интеграцию трудовой деятельности учеников с образовательными программами. Исследования специалистов в области методики преподавания естественных наук свидетельствуют о том, что проектная деятельность учащихся способствует формированию высокого уровня познавательного интереса, объединяет теоретические знания с практическим опытом и развивает креативную активность (А.М. Матюшкин, М.И. Махмутов, В.В. Пасечник, И.Н. Пономарева, В.А. Самкова, Т.И. Шамова и др.). Кроме того, в отечественной дидактике метод проектов рассматривается не только как способ стимуляции самостоятельности и творческого подхода в обучении, по мнению таких ученых, как В.Н. Шульгин, М.В. Крупенина, Б.В. Игнатьев и др., но и как средство непосредственной связи между полученными знаниями и навыками при решении практических задач (Полат Е.С., Сергеева И.С. и др.) [7; 15].

«Проект» в переводе с латинского означает «брошенный вперед», в педагогике это означает предлагать что-то наперед. Под проектом понимается некоторая акция, деятельность, совокупность мероприятий, объединенных одной программой или организационной формой целенаправленной деятельности.

Проектная деятельность, как правило, носит практико-ориентированный характер. Под педагогическим проектированием понимается процесс разработки и реализации образовательных проектов, направленных на достижение определенных обучающих целей с использованием разнообразных методов, технологий и ресурсов. В контексте педагогического проектирования акцент делается на индивидуальном подходе к участникам образовательного процесса, учете их потребностей, интересов и способностей. Важным аспектом педагогического проектирования является также анализ и коррекция стратегий обучения для достижения оптимальных педагогических результатов. К результатам педагогического проектирования относят: продукт определенного вида деятельности; формулировку целей и задач проекта; выбор методов и средств обучения; распределение ролей и ответственности участников проекта; оценку эффективности достигнутых результатов; анализ проблем и трудностей, возникших в процессе реализации; корректировку стратегии обучения и дальнейших шагов. Кроме того, к результатам педагогического проектирования также относятся учет и анализ обратной связи от участников проекта, что позволяет совершенствовать методы обучения и подходы к реализации педагогических задач.

На государственном уровне регулярно проводятся различные конкурсы и гранты, имеющие прямое отношение к проектной деятельности, подчеркивающие ее значимость и направленные на ее поддержку в различных областях.

Рассмотрим некоторые из них:

«Гранты Президента Российской Федерации». Эти гранты предоставляются на реализацию социальных, культурных и образовательных проектов. В соответствии с Указами Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 г. № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» и от 18 ноября 2019 г. № 565 «О дополнительных мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности». Гранты Президента России представляют собой финансовую поддержку, предоставляемую государственными органами для реализации социальных, культурных, образовательных и научных проектов. Они направлены на поддержку некоммерческих организаций (НКО), инициатив граждан и сообществ, а также различных инициатив, способствующих развитию гражданского общества. Учреждено 6 500 грантов. Гранты могут быть выданы на реализацию различных проектов, включая:

Культурные проекты, поддерживающие искусство, традиции и наследие.

Образовательные инициативы, направленные на повышение уровня образования и развитие профессиональных навыков и др.

Гранты Президента России являются важным инструментом поддержки и развития некоммерческого сектора в России. Они позволяют реализовывать разнообразные социальные и культурные инициативы, которые помогают улучшить качество жизни граждан и способствуют развитию демократии и гражданского участия. Приведем некоторые примеры.

Конкурс «Лучшие практики работы с молодежью». Данный конкурс инициирован Министерством науки и высшего образования РФ. Он предназначен для поддержки успешных проектов, направленных на развитие молодежной политики и участие молодых людей в социальных инициативах, уже несколько лет проводится в разных регионах России, где собирает активную молодежь и лучшие практики, направленные на стимулирование и распространение эффективных методов и подходов в работе с молодежью. Конкурс позволяет выявить и поддержать лучшие практики, которые могут быть успешно реализованы в разных регионах страны и в различных образовательных институтах.

Целью Историко-культурного проекта «Большие города» является повышение уровня патриотизма и уважения к ценностям родного края путем проведения интерактивных экскурсий в городах Ярославской области. В результате реализации практики повысился уровень культуры и знаний истории среди жителей г. Ярославля, культурное и досуговое общение между представителями молодежных организаций Ярославской области, старт развития детского туризма на территории Ярославской области [5].

Министерство образования и науки проводит различные конкурсы, направленные на поддержку исследовательских проектов и разработок в научной сфере, включая сотрудничество с международными партнерами. Данные конкурсы имеют значительную актуальность в современном научно-техническом контексте. Всероссийский конкурс «Шустрик» активно вовлекает школьников и студентов в проектную деятельность, на разработку и создание макетов, моделей и прототипов, что способствует формированию навыков исследования и изобретательства, моделирования, конструирования и внедрения разработанных проектов.

Конкурс проводится во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 07 мая 2018 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития России на период до 2024 года» с учетом Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р. За это время в конкурсе приняли участие более 3 000 участников из 30 регионов России [13].

Государственная программа «Культура России», в рамках которой проводятся конкурсы на финансирование культурных проектов, направлена на развитие художественного и культурного наследия страны.

Большое количество программ организуется в рамках проекта «Культурное наследие». Данный проект направлен на изучение российской литературы, искусства и философии, с акцентом на их влияние на национальную идентичность. Такая работа будет способствовать не только глубокому изучению взглядов Ф.Ф. Достоевского, Л.Н. Толстого, но и развитию критического мышления, воспитанию чувства патриотизма и гордости за историческое наследие и свою страну.

Интерес представляет Конкурс социальных инициатив. Данные проекты направлены на решение актуальных социальных проблем, которые играют важную роль в улучшении качества жизни общества, поддержку нуждающихся и привлечение внимания общественности, бизнеса, государства и медиа к социальным проблемам, а также на совместное нахождение решений. Подтверждением тому является Международный литературный фестиваль «Звезды над Донбассом». Представленный проект поднимает вопрос о необходимости популяризации современной русской культуры на фоне воздействия западной контркультуры, а также фальсификаций и подмены ценностей целой нации в условиях военного и информационного конфликта. Международный фестиваль «Звезды над Донбассом» стал не просто конвентом, а полноценным общественным движением, открывающим новые возможности для развития творческого потенциала молодежи и удовлетворения духовных нужд старшего поколения [14].

Социально-проектная деятельность представляет собой совместную работу педагогов и воспитанников, в ходе которой учащиеся приобретают новые знания, умения, опыт и навыки. Это происходит при планировании, разработке и моделировании будущего проекта, а также при выполнении учебных и жизненных задач, которые намечены целью проекта и регулярно изменяются, заставляя учащихся познавать новое.

Одним из направлений проектной деятельности является патриотическое воспитание. Реализация стратегического национального приоритета «Защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти» способствует развитию патриотического воспитания [8].

Данный документ, охватывает такие направления деятельности, как:

— сохранение исторической памяти, противодействие попыткам фальсификации истории, бережение исторического опыта формирования традиционных ценностей и их влияния на российскую историю, в том числе на жизнь и творчество выдающихся деятелей России. Патриотическое воспитание способствует формированию у людей патриотических эмоций, чувства гордости и ответственности за свою страну, ее историю и культуру. Оно побуждает граждан осознавать свои корни, ценности и

традиции, что напрямую связано с сохранением и защитой духовно-нравственных ценностей, которые являются основой российского общества.

«Подчеркну, в России вопросы воспитания детей, укрепления семейных ценностей – в числе ключевых общенациональных приоритетов. Важно, чтобы каждый ребенок рос здоровым и счастливым, был окружен заботой и любовью», – говорится в послании Президента по случаю Международного дня защиты детей [9]:

– пресечение деятельности, направленной на разрушение традиционных ценностей в России;

– повышение роли России в мире за счет продвижения традиционных российских духовно-нравственных ценностей, основанных на исконных общечеловеческих ценностях, таких как семья, общественная солидарность, сострадание и уважение к старшим, – все это служит ориентиром для формирования патриотического сознания.

«И действительно, – писал И.А. Ильин, – человек, утративший доступ к духовной воде и к духовному огню своего народа, становится безродным изгоем, беспочвенным и бесплодным скитальцем по чужим духовным дорогам...» [4]. Культура и историческая память играют важную роль в патриотическом воспитании. Знание истории своей страны, ее документов, героев и значимых событий способствует формированию чувства принадлежности к великой нации. «Мы должны строить свое будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм. Как бы долго мы ни обсуждали, что может быть фундаментом, прочным моральным основанием для нашей страны, ничего другого все равно не придумаем. Это уважение к своей истории и традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту сосуществования сотен народов и языков на территории России. Это ответственность за свою страну и ее будущее», – отметил В. Путин [10].

При патриотическом воспитании формируется особый акцент на важности обеспечения государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставление доступа к ним в целях их популяризации как среды, формирующей историческое самосознание, воспитывающей любовь и уважение к Отечеству;

– защита и поддержка русского языка как языка государствообразующего народа, обеспечение соблюдения норм современного русского литературного языка (в том числе недопущение использования нецензурной лексики), противодействие излишнему использованию иностранной лексики;

– защита от внешнего деструктивного информационно-психологического воздействия. Так, продвигая идеи этнопедагогики, Г.Н. Волков сформулировал «золотое правило»: без памяти исторической –

нет традиций, без традиций – нет культуры, без культуры – нет воспитания, без воспитания – нет духовности, без духовности – нет личности, без личности – нет народа как исторической личности [1].

Размышляя о роли образования, мы должны учитывать его воспитательную функцию. Образование включает не только знания, умения и компетенции, но и идеалы, способствующие успешной социализации в социуме и формированию мировоззренческой позиции. Разработка и реализация образовательных программ, направленных на патриотическое воспитание, включает в себя изучение истории России, литературы, искусства и философии, что также является частью стратегии по защите культурных и духовных ориентиров. Это может выражаться в организациях школьных и внеклассных мероприятий, патриотических акций, а также в поддержке культурных инициатив. Так, популярным многие годы остается школьный проект «История России в лицах», целью которого является углубленное изучение истории через биографии выдающихся личностей, сыгравших ключевую роль в развитии страны. Данный проект приучает не только к исследовательской деятельности, но и к глубокому изучению личностей, которые внесли определенный вклад в развитие нашего государства. Используя такие формы как круглый стол, дискуссионная площадка, ребята обсуждают проблемы, формируя и отстаивая собственную точку зрения.

В декабре 2023 года в Гостином дворе в Москве состоялась пресс-конференция Владимира Путина. Она была объединена с «Прямой линией» и прошла под названием «Итоги года». В числе первых вопросов, прозвучавших на пресс-конференции, был задан вопрос из Донбасса. Участники специальной военной операции интересовались, будет ли актуален и востребован их опыт после того, как они вернутся домой?

«Что касается востребованности таких людей, как вы, в процессе воспитания молодого поколения, наших школьников, вообще молодых людей, она в высшей степени востребована, в высшей степени. И это очевидная абсолютно вещь, особенно на переломных моментах истории любой страны, вот как у нас сейчас», – подчеркнул президент [12]. На пресс-конференции В.В. Путин отметил, что в том числе, наставники и учителя являются той движущей силой, что обеспечивает победу в войне: «Воспитание молодых людей в духе патриотизма чрезвычайно важно. Свыше тысячи работают в школах и с детскими подростковыми коллективами. И мы будем расширять эту работу» [12].

Патриотическое воспитание способствует формированию активной гражданской позиции. Люди, воспитанные в духе патриотизма, чаще участвуют в общественной жизни, выступают в защиту своих прав и интересов, а также берут на себя ответственность за будущее страны.

Это очень важно для формирования гражданского общества, способного защищать и развивать традиционные ценности. Уместно привести высказывание Президента Российской Федерации В.В. Путина: «Не менее важно, а, может, гораздо более важно – это воспитание будущих поколений. Это работа чрезвычайной важности и, конечно, мы должны уделять этому гораздо больше внимания, чем до сих пор уделялось – и в семье, и в школе» [11]. Проектная деятельность в образовательном процессе становится все более актуальной и востребованной. Она предоставляет учащимся возможность реализовывать свои идеи, развивать творческие способности и применять знания на практике. С другой стороны, проектная деятельность выступает средством воспитания патриотизма. Связь между проектной деятельностью и патриотическим воспитанием представляет собой важный аспект формирования гражданской позиции и патриотического сознания у молодежи.

В апреле 2024 года состоялся IX Всероссийский конкурс социальных проектов для воспитанников кадетских организаций «Формирование патриотизма в кадетских корпусах». Целью данного мероприятия явилось продвижение патриотического воспитания в специализированных учебных заведениях.

Анализируя работу участников этого конкурса, можно сказать, что все представленные проекты имели практико-ориентированную направленность. Системный подход в подготовке данных проектов способствовал формированию устойчивости кадетов к информационным воздействиям, социальным провокациям.

Посредством проектов кадеты реализовывали многоуровневую задачу, требующую для ее решения метапредметных умений. Участие в проекте стало для них событием; проектная деятельность способствует получению учащимися творческого импульса, желанию расширять свои знания, стремиться к саморазвитию, достигать результатов и делиться ими с целевой аудиторией. Приведем некоторые примеры:

«Вечные» солдаты Росгвардии – увековечение памяти выпускников МПКУ имени М.А. Шолохова ВНГ РФ, «погибших смертью храбрых в бою за свободу и независимость Отечества» в ходе специальной военной операции. Для кадетов это было так важно не только потому, что это был их сослуживец, Герой, который служил в одних войсках, а именно потому, что это ИХ Герои, которые посещали одни классы с кадетами, бегали по одному стадиону и зубрили одни и те же книжки.

В интересах достижения данной цели, старший кадет 10 «а» класса Гордей Туркин поставил и выполнил следующие задачи:

1. Изучил историю увековечения памяти военнослужащих российской армии, в особенности – тра-

диции занесения военнослужащих в списки воинских частей навечно.

2. Организовал проведение опроса среди кадетов училища и их родителей для выяснения общественного мнения по вопросу включения в списки вечерних проверок учебных курсов героев-выпускников училища и доведение до руководства Росгвардии результатов опроса.

3. Обозначил необходимость возведения на территории училища мемориала, посвященного выпускникам, погибшим смертью храбрых в боях за свободу и независимость Отечества.

Объектом исследования данного проекта являлась историческая традиция увековечения памяти военнослужащих, погибших смертью храбрых в бою за свободу и независимость Отечества.

В заключительном слове своего проекта, старший кадет 10 «а» класса Гордей Туркин отметил: «Каждый день на вечерней проверке в курсантских ротах звучат имена Героев, которые прочно живут в памяти поколений, пришедших им на смену. Живут силой своего духа, зовущего к действию и стойкости примером доблести и отваги. Не прерывается связь времен. Вечно живет в сердцах и делах новых поколений память о самоотверженных героях Отечества. Ибо это нужно всем нам, ныне живущим».

Таким образом, проектная деятельность позволяет активно формировать и развивать регулятивную и познавательную функции. Работа над проектом, которая включает в себя применение этих навыков для решения реальных задач, не может быть заменена другими формами деятельности. В процессе реализации проектов решаются как образовательные, так и развивающие задачи, включая освоение навыков управления проектами, медиакультуры, организационных и презентационных навыков, а также рефлексии своей деятельности.

Реализация проекта по курсу «Военная история и история войск правопорядка в России» для кадетов ППКУ и профильных классов войск национальной гвардии общеобразовательных школ Пермского президентского кадетского училища имени Героя России Ф. Кузьмина ВНГ РФ, способствовала созданию учебно-методического комплекса по данному курсу для кадетов 10-х классов. Для реализации данного проекта были поставлены следующие задачи:

- Разработать структуру учебного пособия.
- Разработать дидактические материалы.
- Подобрать и обработать материалы для теоретической части.
- Подобрать и разработать наглядные и видеоматериалы.
- Создать электронное пособие по внеурочному курсу «Военная история и история войск правопорядка в России», скомпоновав все подобранные и разработанные материалы по разделам и темам.

Подготовив план работы и проведя исследования по своему проекту, кадеты ППКУ подготовили:

- учебное пособие из 133 страниц;
  - рабочую тетрадь с 32-мя упражнениями;
  - контрольно-измерительные материалы (тесты)
- 2 комплекта;
- 6 видеороликов;
  - 14 электронных презентаций;
  - методическую разработку «Разговоры о важном».

Таким образом, проектная деятельность способствует развитию мотивации к изучению военной истории и истории войск правопорядка в России, формирует у ребят исследовательский компонент, развивает исследовательские навыки у кадетов.

В процессе подготовки проектов у кадетов формируется критическое и аналитическое мышление. Сегодня, когда идет поток информации, зачастую провокационного характера, эти качества необходимы подрастающему поколению. Они формируются при анализе источников, сопоставлении различных точек зрения и формулировании собственных выводов. Совместная проектная деятельность укрепляет командный дух, порождает соревновательный эффект, который благоприятно сказывается на общем результате и повышает мотивацию к обучению. Проектная работа в группах способствует развитию коммуникативных связей, навыков межличностного общения, сотрудничества и взаимопомощи.

Практико-ориентированный социальный проект «Я тоже солдат необъявленной войны» Санкт-Петербургского кадетского военного корпуса имени князя А. Невского МО Российской Федерации был направлен на активное участие кадетов в волонтерской помощи, в том числе на организацию работы по сбору и формированию гуманитарных грузов для участников СВО, оформление воинской корреспонденции (писем солдату, поздравительных открыток) и отправка ее в зону СВО, участие в социальных акциях и в военно-патриотических мероприятиях г. Санкт-Петербурга и г. Петергофа. Кадеты взаимодействовали с военно-патриотическими клубами, волонтерами, работающими в зоне СВО, участвовали в конкурсах-фестивалях. Таким образом, через проект были реализованы следующие задачи:

- формирование у детей активной гражданской позиции, чувства сопричастности к процессам, происходящим в стране, истории и культуре России путем вовлечения их в волонтерскую практику;
- повышение интереса к военной истории Отечества и памятным датам;
- популяризация подвигов героев и видных деятелей российской истории и культуры от древних времен до наших дней;
- воспитание кадетов в духе уважения к Конституции Российской Федерации, законности, нормам социальной жизни;
- повышение интереса к гуманитарным и естественно-географическим наукам;

– активизация интереса к изучению истории России и формирование чувства уважения к прошлому нашей страны, ее героическим страницам, в том числе сохранение памяти о подвигах защитников Отечества;

– развитие у подрастающего поколения чувства гордости, глубокого уважения и почитания к Государственным символам и памятникам Отечества и пр.

Реализация проектов опиралась на следующие принципы:

1. Принцип интеграции. Проект может охватывать несколько предметов – историю, литературу, биологию и искусство, что обогатит знания учащихся и позволит им увидеть единство культурных и исторических процессов.

2. Принцип коллективизма. Коллективные проекты способствуют выработке совместной ответственности и уважительного отношения друг к другу, что также является важным аспектом патриотического воспитания.

3. Принцип сотворчества. Вовлечение родителей и местного сообщества в подготовку проекта. Проведение совместных мероприятий с участием родителей и представителей местного сообщества может значительно повысить интерес учащихся и смысловую насыщенность проектов.

Социальные проекты, направленные на подростковую аудиторию, играют значительную роль в формировании устойчивости к информационному воздействию у молодежи. В современном мире, где подростки сталкиваются с различными вызовами и проблемами, информационное воздействие несет зачастую негативный искаженный посыл, социальные проекты становятся не только средством помощи и поддержки, но и возможностью для развития личности, сохранения смыслов и ценностей отечественной культуры.

Провокации в социальных сетях могут принимать самые разные формы. Это могут быть фейковые новости, дезинформация о событиях, манипуляции в общественном сознании, троллинг и кибербуллинг. Молодежь, не обладающая критическим мышлением и достаточными знаниями, может легко поддаваться таким провокациям, что ведет к формированию искаженных взглядов и предубеждений. Поэтому важно развивать у молодежи навыки, которые помогут им оставаться устойчивыми к таким воздействиям. Социальные проекты способствуют формированию коллективного духа, проявлению уважительного отношения к окружающим, умению поддержать в трудных ситуациях. Подростки, занимающиеся социальной деятельностью, становятся более уверенными, устойчивыми к различного рода провокациям, учатся решать конфликты и принимать ответственные решения. Проектная деятельность является мощным инструментом для формирования устойчивости

молодежи к различным провокациям в социальных сетях. Она развивает критическое мышление, учит работать в команде, создает возможности для социокультурной активности и обеспечивает обучение навыкам медиаобразования. Эти компоненты способствуют формированию у молодежи необходимых качеств для успешного противостояния негативным влияниям в цифровом пространстве, что является крайне важным в условиях современного информационного общества.

Таким образом, социальные проекты играют важную роль в формировании устойчивости подростков, помогая им развивать ценности, необходимые для успешной интеграции в общество: ответственность, эмпатию, коммуникативные навыки, умение работать в коллективе и стремление к саморазвитию. Участие в социальных проектах не только способствует личностному росту подростков, но и создает основу для формирования активной и гражданской позиции в будущем.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика: учебник для студентов сред. и высш. пед. учеб. заведений / Г.Н. Волков. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 98 с.
2. Дьюи Дж. Демократия и образование: пер. с англ. / Дж. Дьюи. – М.: Педагогика пресс, 2000. – 384 с.
3. Единая трудовая школа: Положение о единой трудовой школе РСФСР / РСФСР. Нар. ком. по просвещению. – М.: ВЦИК советов РСК и К. депутатов, 1918. – 24 с.
4. Ильин И.А. Основы христианской культуры / И.А. Ильин. – СПб.: Шпигель, 2004. – 352 с.
5. Историко-культурный проект «Большие города». Сайт Единой информационной платформы в сфере развития добровольчества (волонтерства) [Электронный ресурс]. – URL: <https://dobro.ru/project/10024543> (дата обращения: 06.11.2024).
6. Килпатрик В.Х. Основы метода / В. Килпатрик. – М.; Л.: Госиздат, 1928. – 115 с.
7. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – М.: Академия, 2007. – 368 с.
8. Президент России: официальный сайт. Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации». – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/47046> (дата обращения: 06.11.2024).
9. Президент России: официальный сайт. Приветствие по случаю Международного дня защиты детей. – URL: <http://special.kremlin.ru/events/president/news/63432> (дата обращения: 09.11.2024).
10. Президент России: официальный сайт. Стенографический отчет о встрече с представителями общественности по вопросам патриотического воспитания молодежи. 12 сентября 2012 г. (Краснодар). – URL: <http://kremlin.ru/events/president/news/16470> (дата обращения: 09.11.2024).
11. Президент России: официальный сайт. Встреча с лауреатами премий Президента молодым деятелям культуры и за произведения для детей 25 марта 2021 г. – URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/65218> (дата обращения: 08.11.2024).
12. Президент России: официальный сайт. Прямая линия и большая пресс-конференция Путина, 14 декабря 2023 г. – URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/transcripts/statements/72994> (дата обращения: 05.11.2024).
13. Сайт Всероссийского конкурса «Шустрик» [Электронный ресурс]. – URL: <https://shustrik.org/> (дата обращения: 05.11.2024).
14. Сайт Президентского фонда культурных инициатив [Электронный ресурс]. – URL: <https://гранты.пфки.рф/public/application/item?id=34567b26-7226-4418-990b-a2c063456ec2> (дата обращения: 07.11.2024).
15. Турчен Д.Н. Проектная деятельность как один из методических приемов формирования универсальных учебных действий / Д.Н. Турчен // Интернет-журнал Науковедение, ИГУПИТ (Санкт-Петербург). – 2013. – № 6. – С. 10.
16. Шацкий С.Т. Избранные педагогические сочинения: в 2 т. / С.Т. Шацкий. – М.: Педагогика, 1980.

*Статья проверена программой Антиплагиат. Оригинальность – 72 %.*

*Статья поступила в редакцию 30.01.2025; одобрена после рецензирования 18.02.2025; принята к публикации 31.07.2025.*